Fondata nel 1928 da Gio Ponti
Giovanna Mazzocchi Bordone

Milano 147 - 20089 Rozzano (Milano)
Telex 313569 EDIDOM-I
Telefono (02) 26963123 o 57512292
Ufficio Corrispondenza / Subscription department
Telefax (02) 8255033

Direttore / Publisher: Giovanna Mazzocchi Bordone
Amministratore / General manager: Cesare Bonadonna
Ufficio abbonamenti / Subscription manager
Ufficio Pubblicità / Advertisement manager: Giuseppe Demartini
Ufficio Milano Fiori, Palazzo Cl, Milano Fiori, Assago (MI) 8244017/8/9
Per un rapido ricapito della posta indirizzare a / Domus foreign subscriptions should be addressed to the following address:
Casella postale 96, CH-6512 Giubiasco TI

Distribuzione Italia / Circulation Italy
A&G Marco, Via Fortezza 27, 20126 Milano

Distributor for abroad
A.I.E. - Agenzia Italiana di Esportazione S.p.A.
Via Manzoni 12, 20089 Rozzano (Milano)
Telefono (02) 57512575 - Fax (02) 57512606
Telex 315367 AIEMI-I

FIEG Questo periodico è iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali

USPI Associato all'Unione Stampa Periodica Italiana

© Copyright 1928 Editoriale Domus S.p.A., Milano
Spedizione in abbonamento postale Gruppo III/70

Per ogni articolo è possibile richiedere la stampa di un quantitativo minimo di 1000 estratti. Per il preventivo di spesa rivolgersi a: Editoriale Domus, Via Achille Grandi 5/7, 20089 Rozzano (Milano) / Reprints of each article (minimum 1000 copies) may be ordered. Write for the estimate of cost to: Editoriale Domus, Via Achille Grandi 5/7, 20089 Rozzano - Milano (Italy)
Fascicoli arretrati L. 22.000
Coloro che desiderano copie arretrate della nostra rivista possono recarsi al Centro Domus, Via Manzoni 37, Milano, oppure alla nostra sede di Rozzano. È altresì possibile ricevere le copie a domicilio; basterà compilare e spedire un bollettino di c.c. postale n. 55953202 a Ufficio Vendite Editoriale Domus, Via Achille Grandi 5/7, 20089 Rozzano (Milano), indicando chiaramente sulla causale i numeri desiderati. Si prega accertarsi sempre della effettiva disponibilità delle copie telefonando ai numeri (02) 82472455-82472357
Non si effettuano spedizioni in contrassegno

Direttore / Managing editor Vittorio Magnago Lampugnani

Vicedirettore / Deputy editor Nicola Di Battista

Staff editoriale / Editorial staff Marianne Lorenz, *caporedattore*; Rita Capezzuto; Luca Gazzaniga; Marco Romanelli

Rassegna e news Maria Cristina Tommasini *caposervizio*; Maria Biamonti

Libri Gianmario Andreani *caposervizio*

Assistenza allo staff editoriale Enrica Focacci; Paola Tamborini

Grafici / Graphic designers Giuseppe Basile, *responsabile*; Fernanda Sarmento; Antonio Talarico; Lodovico Terenzi

Segreteria / Secretariat Maria Grazia Baro; Valeria Bonafé; Marina Conti

Archivio / Archive Anna Dell'Orto

Inviato speciale / Special correspondent Pierre Restany

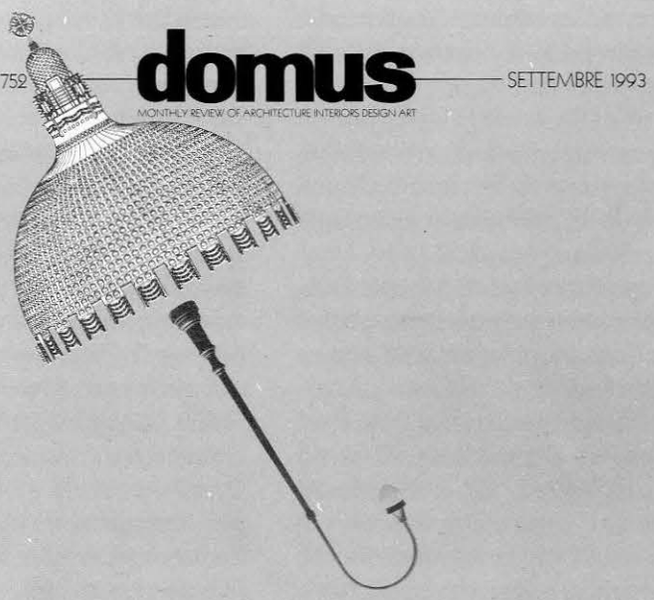
Hanno collaborato a questo numero / Contributors to this issue: Maurizio Bortolotti, Oronzo Brunetti, Federico Buco, Roberto Cecchi, Aldo Colonetti, Annalisa Dominoni, Luca Forno, Elio Franzini, Francesco Garofalo, Maurizio Giufré, Marta Laudani, Steffen Lehmann, Jacques Lucan, Ico Migliore, Michael Mönninger, Francesco Paglian, Woody Pirtle/Pentagram, Paolo Polledri, Luigi Spinelli, Cristina Tropeano, Ruggero Tropeano, Angela Vettese, Adelina von Fürstenberg, Marie-Louise von Plessen, Federica Zanco

Fotografie di / Photographs by: Archivio Domus, Gérard Amsellem, Richard Bryant/Arcaid, Mario Carrieri, Mario Cresci, Frederi Deshons, Christoph Eckert, Martin Gasser, Moreno Gentili, Eduard Hueber, Salvatore Licitra, Duccio Malagamba, Masera, Elio Montanari, Peter McClennan, Noriyasu Ise, Antonio Martinelli, John Peck, Matteo Piazza, Jo Reid, Christian Richters, Röder, Philippe Ruault, Ursula Seitz-Gray, Studio Gianni, Emilio Tremolada, Egon von Fürstenberg, Gionata Xerra, Alo Zanetta

Traduzioni a cura di / Translations by: Paul Blanchard, Chris Charlesworth, Mara De Benedetti, Alberto Gentili, Paul Goodrick, Annaclara Ippolito, Terence Lewis, Charles McMillen, Serena Marchi, Dario Moretti, Virginia Shuey-Vergani, Rodney Stringer, Luca Trentini

Agenti regionali per la pubblicità
ABRUZZO E MOLISE: Ercole di Fiore, Via Saline Centro 159, 65013 Marina di Città Sant'Angelo (PE), telefono (085) 959450
PIEMONTE/VALLE D'AOSTA (province di Torino, Cuneo, Asti, Aosta): Luciana Polcari, Piazza E. Filiberto 15, 10122 Torino, telefono (011) 4368535
VENETO, FRIULI-VG E TRENTINO/ALTO ADIGE: Nicoletta Paperetti Mannucci, Via Monte Solarolo 2, 35141 Padova, telefono (049) 8717671
EMILIA ROMAGNA: Massimo Verrii, Via Massarenti 190, 40138 Bologna, telefono (051) 345925-345369-347461
MARCHE: Benvenuti Morena, Via Cittadella 35, 61034 Fossombrone, telefono (0721) 740097
TOSCANA E UMBRIA: Futura S.r.l., Via Buonvicini 21, 50132 Firenze, telefono (055) 573968-580455
LAZIO-CAMPANIA-CALABRIA e SICILIA: Interspazi: Viale Trastevere 228, 00153 Roma, telefono (06) 5806368

Fotoriproduzioni: Ower
Fotocomposizione e titoli: News S.r.l.
Stampa: Biessezeta, Mazzo di Rho (Milano), Graficarta, Segrate (Milano)



27 SET. 1993
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRENTO BIBLIOTECA

Bozzetto di Woody Pirtle per la copertina di settembre di Domus

	Titolo	Luogo	Progettista	Fotografo
II	L'urbanistica come manutenzione			
1	Powel Library UCLA	*Los Angeles*	Craig Hodgetts/Ming Fung	Craig Hodgetts
4	Mobili in rilievo		Clino Trini Castelli	Matteo Piazza
6	«Ecopolis», concorso per una città di fondazione	*Ukraina*	Gregotti Associati International	
8	David Mach «Going Down»	*Milano*		Salvatore Licitra
10	Design, miroir du siècle	*Parigi*		Philippe Ruault
12	Uffici	*Londra*	Jestico & Whiles	Jo Reid/John Peck
15	Portacenere mangiafumo		Stefano Colli	Gionata Xerra
16	Uffici	*Jersey City/NJ*	Donna Selena Seftel	Peter McClennan
18	Il Panorama nel XIX secolo	*Bonn*		
19	Per un'architettura dell'incertezza			Moreno Gentili
33	Jean Nouvel: elogio del chiaroscuro			
35	Teatro dell'Opera	*Lione*	Jean Nouvel	Antonio Martinelli
46	Casa a Contra	*Ticino*	Livio Vacchini	Alo Zanetta
54	Fire station	*Weil am Rhein*	Zaha M. Hadid	Christian Richters
62	Bar-ristorante-discoteca Estandard	*Barcellona*	Alfredo Arribas	Duccio Malagamba
68	Bar Seltz	*Barcellona*	Freixes/Argentí/Miranda	Duccio Malagamba
72	Furniture design		David Chipperfield	E. Tremolada/Noriyasu Ise
78	Forma Finlandia: III° concorso per il design in materie plastiche			
82	La XLV Biennale di Venezia			Elio Montanari
91	L'arte come spettacolo: uno spettacolo triste			
92	Mario Cresci fotografo			
98	Case per abitazione, 1928	*Zurigo*	Max Ernst Haefeli	M. Gasser/Ch. Eckert
V	Itinerario Domus '93: Il Moderno e Zurigo			
XI	Libri			
XVII	Calendario dei concorsi, dei congressi e delle mostre di architettura, design e arte			
	Rassegna. Ambiente ufficio: arredi e componenti			

La copertina di questo numero è stata progettata da Woody Pirtle/Pentagram